

Lucile Blanc

comédienne, chanteuse
née le 22/04/1974



Comédienne doublage

Amb+petit-rôles

Béatrice Delfe - *Reptile*, *RWRB*
Hervé Bellon - *Babylone Berlin* (Frau Ahlrichs)
Thierry Ragueneau - *All American*
Laura Préjean - *Don't make me go* (Lena) *Roswell Mexico*
Philippe Blanc - *The Sinner*

Formation doublage

Tytan Prod - Paris 19é - 2021 (8 journées)
Titra Film - Saint-Ouen - 2022 (8 journées)

Formation théâtre

Atelier International Blanche Salant - Paul Weaver (Paris), 2000
Cours Jean-Laurent Cochet (Paris), 1995-1997
CNR Montpellier avec Michel Touraille, Yves Ferry (Montpellier), 1992-1994

Comédienne cinéma, télévision

Pierre Leix-Cote. *Une histoire vraie*, (Mathilde) 2015
Josiane Balasko. *Demi-sœur*, (Sarah) 2013
Rémy Ismael. *Au bout du fil*, (Julie) 2012
Gilles Bannier. *Engrenages*, (Bénédicte) 2008
Josiane Balasko. *Cliente*, (Josiane) 2008
Régis Roinsard. *Belle enfin possible*, (Claire) 2005
Gilles Marchand. *Qui a tué Bambi ?*, (Infirmière) 2003
Anastasia Piatakina. *La répétition*, (Dorothee) 2000
Anne Robinson. *La clé*, (Aube Latour) 1999
Elisabeth Fauret. *Eternelle*, (Bérangère) 1999
Stéphane Bréar. *Fou*, (Isabelle) 1997
William Huret. *Totem*, (Lola) 1998

93 avenue de la République, 75011 Paris
06 61 75 61 41 lucile.blanc11@gmail.com

Comédienne théâtre

Samadar Markowics. *Le Noël d'Alice*,
(Alice, Nestor, Marius et Basile) Paris Akteon Théâtre
Tournée France 2005-2018
Christophe Thiry. *Tout le monde court après*,
(Lilybel) Avignon Théâtre du Colibri, 2005
Cie Les Arts N'Co. *Contes en Musique*, (multiples rôles)
EHPAD, 2004
Anthony Le Foll. *La Putain et la Sainte Création*, (Ella)
Paris Centre d'animation Mercœur, 2004
Benoît Hamelin. *La Demande d'Emploi*, Michel Vinaver
(La femme) Paris Théâtre Essaion, 2000
Charlotte Rondelez. *La Main Passe*. Georges Feydeau,
(Marthe) Saint-Cloud Théâtre des 3 Pierrots, 1999
Jean-Laurent Cochet. *Le Président Haudecoeur*,
Roger Ferdinand, (Antoinette) Paris Théâtre Daunou, 1998
Guillaume de Ramecourt. *Spectacle Poétique et Musical*,
Avignon La Rubrique, 1998
Richard Mitou. *Du Sang sur le Cou du Chat*,
Rainer Werner Fassbinder, (Phébé) Montpellier
Théâtre des 13 vents, 1994
Laurence Garcia. *La Maison de Bernarda Alba*,
Federico Garcia Lorca (Magdalena)
Montpellier Théâtre Odéon, 1993

Chanteuse

Concert et festival,

auteure / interprète depuis 2015

Paris: L'Angora, les Chansonniers, le Baroc, le Ventre de l'Architecte, la Folie-douce, Guinguette effervescente La Javelle. Festival des Canotiers de Ménilmontant, l'International, la Bellevilloise, Gala des artistes de Ménilmontant, La menuiserie. Festival des mots-dits-Aubervilliers, La passerelle.2
Occitanie: Guinguette de Tournebelle, La Barca, Festival Son-Mi-Ré, Espace Gibert.

Formation musique

Rythme Jean-Jacques Fauthoux, 2012-2018
L'interprète en scène Studio Harmonique, 2017
Atelier d'écriture, solfège

ACP-Manufacture chanson, 2013

Formation vocale

EDIM, école de musiques actuelles, Monica Passos (stage AFFDAS), 2012-2013
Musiterriens. Marianne Feder, musique actuelle, 2010
Violaine Barthelemy, Sandra Rumolino, 2008-2010
Glotte-Trotters, Martina. A Catella, 2005

Autres activités

Pratique des arts-martiaux, *Kung-fu de la grande image*,
École de Kun-lun depuis 2003
Modèle vivant, peinture et sculpture, depuis 1999
Spécialisée dans le massage énergétique du tigre depuis 2007